

JAZZFESTIVAL BERN

JAZZ & BLUES

Medienmitteilung

Bern, 17. März 2017

Blueswochen mit Mundharmonika-Legende Charlie Musselwhite und «rising star» Selwyn Birchwood

Die Blueswochen gehören beim Internationalen Jazzfestival Bern zur Tradition: Nachdem noch bis Samstag Toronzo Cannon mit seinem Chicago-Blues begeistert werden Charlie Musselwhite und Selwyn Birchwood ganz andere Facetten dieses Genres aufzeigen.

Charlie Musselwhite: Vom 21. bis 25. März 2017

Phänomenale Blues-Mundharmonika-Legende und Grammy Award- und W.C. Handy Award-Gewinner 2014!

Charlie ist mit seinen zahlreichen W.C. Handy-Auszeichnungen, Grammy-Nominationen, einem Grammy-Gewinn und seiner Einführung in die „Blues Hall Of Fame“ fest in der Musikgeschichte verankert.

Seine Art von Blues kann keinesfalls als rein konventionell beschrieben werden. Er selbst bezeichnet es als „Musik, die von Herzen kommt“: International, kulturenübergreifend, modern und klassisch – diese „Sounds“ eben, die echtes Gefühl beinhalten.

Charlie Musselwhite gründete 1966 seine eigene Band und veröffentlichte sein Debüt auf Vanguard namens „Stand Back!“. Dieses als Klassiker geltende Album bescherte ihm augenblicklich grossen Erfolg und etablierte Charlie als ernstzunehmenden Blues-Musiker.

Charlie kann auf über 25 Veröffentlichungen zurückblicken. Er arbeitete mit zahlreichen populären Musikern wie Mick Jagger, Bonnie Raitt, Tom Waits, INXS zusammen. Er war ein guter Freund und musikalischer Partner von John Lee Hooker. Charlie spielte auf diversen von John Lee's Alben Mundharmonika und Hooker war «Best Man» bei Charlie's Hochzeit.

Selwyn Birchwood: Vom 28. März bis 1. April 2017

Florida's „rising star“ ist ein umwerfender Gitarrist und gewann 2013 die renommierte International Blues Competition!

Selwyn Birchwood – Florida's aufgehender Stern am Blueshimmel – ist ein Gitarren- und Lap-Steel-spielender Musiker voller Energie. Selwyn spielt ehrlichen, schnörkellosen und hochoktanigen Blues, der tief verwurzelt sowie auch funky und zeitgemäss ist. Seine Fähigkeit, das Publikum zu begeistern, zeigt sich bei jedem einzelnen Konzert. Er bringt eine neue Form von Blues auf die Bühne und schafft so weltweit eine neue Generation von Bluesliebhabern.

2013 gewann Selwyn die weltbekannte „International Blues Challenge“ sowie den Preis „Albert King Guitarist Of The Year“. Sein Debut-Album „Don't Call No Ambulance“ wurde als perfekt realisierte Vision von zeitgenössischem Blues beschrieben.

Selwyn's Originalkompositionen beinhalten Tanznummern, Country, packende Blues-Balladen und modernen Blues Rock. 2010 gründete er die «Selwyn Birchwood Band». Seither ist die Band non-stop auf Tournee.

42. INTERNATIONALES

11. MÄRZ – 20. MAI 2017

JAZZFESTIVAL BERN

JAZZ & BLUES

Das Internationale Jazzfestival Bern in Kürze

Datum	11. März bis 20. Mai 2017
Eröffnungskonzert	11. März 2017 im Kursaal Bern
Muttertagskonzert	14. Mai 2017 im Hotel Schweizerhof Bern
Closing Event	20. Mai 2017 im Marians Jazzroom, Jazzzelt
Presenting Partner	Hotel Schweizerhof Bern
Austragungsorte	Marians Jazzroom; Kursaal Bern, Hotel Schweizerhof Bern, Tierpark
Marians Jazzroom	Konzerte: 19.30 Uhr / 22.00 Uhr
Tickets	Hotel Innere Enge, www.starticket.ch
Jazzzelt	Konzerte: 18.30 – 19.15 Uhr / 19.45 – 20.30 Uhr / 21.00 – 21.45 Uhr
Besonderes	Im Jazzzelt ist der Eintritt gratis
Restaurant	Hotelrestaurant
Kulinarisches	Jazzzelt mit verschiedenen Verpflegungsständen
Anfahrt	<u>Mit den öffentlichen Verkehrsmitteln:</u> Ab Bahnhof Bern mit dem Bus der Linie 21 bis Haltestelle Innere Enge Kostenlose Heimfahrt im Liberoverbund Bern 100/101 (mit Konzertticket) <u>Auto:</u> Es sind Parkplätze vorhanden. Die Anfahrt mit dem Bus wird empfohlen.
Veranstalter	Verein Internationales Jazzfestival Bern
Internet	www.jazzfestivalbern.ch
Leitung	Bernhard Zurbrügg Internationales Jazzfestival Bern Engestrasse 54a 3012 Bern Tel.: +41 (0)31 309 61 11 Fax: +41 (0)31 309 61 51 E-Mail: info@jazzfestivalbern.ch
Medienkontakt	Katrin Gehri Tel.: +41 (0)31 309 61 65 Fax: +41 (0)31 309 61 51 E-Mail: k.gehri@jazzfestivalbern.ch

42. INTERNATIONALES

11. MÄRZ – 20. MAI 2017

JAZZFESTIVAL BERN

JAZZ & BLUES